



# チャレンジド

ねん がつ にちはっこう  
2024年1月30日発行

ほうじん NPO法人 **ならチャレンジド**

よしのぐんおおよどちょうきたの  
〒639-3125 吉野郡大淀町北野130-11  
☎ 0746-32-3600 fax 0746-32-1580  
E-mail na.challenged@gmail.com

かんじゃ いりよう いや とど  
～患者さん、医療スタッフへ“癒し”を届ける～

## 第7回 特別支援学校と病院を結ぶ！

### 奈良県立医科大学附属病院アート展

ねん がつ にち げつ がつ にち すい どう かい ふきん どうみなみげんかんふきん てんじ てん  
●2023年9月11日(月)～10月4日(水) ●E棟1階カフェ付近、BC棟南玄関付近 【展示】18点

しゅざい ならけんりついかだいがく ならけんりつこうとうようごがっこう ほうじん  
【主催】奈良県立医科大学、奈良県立高等養護学校、NPO法人ならチャレンジド

とくべつきょうさん ならちゅうおうしんようきんこ  
【特別協賛】奈良中央信用金庫、ならちゅうしんボランティアクラブ

きょうさん かぶ なんとぎんこう かぶ だいわ なら びそう かぶ  
【協賛】(株)南都銀行、なんとチャレンジド(株)、大和ハウスグループIN奈良、アスカ美装(株)  
ならそうごうほうりつじおしよ しゃふく しゃふく かつらぎふくしえん しゃふく まんようふくしえん しゃふく ならしわらくえん  
奈良総合法律事務所、(社福)ひまわり、(社福)葛城福祉園、(社福)万葉福祉会、(社福)奈良市和楽園  
ほうじん になてい ほうじん き かぶ じゅんふどう  
NPO法人ならサポートワークラボ、認定NPO法人きららの木、(株)シティサービス (順不同)



かんせんしょうたいさく おこ かんじゃ いりよう げんていかんしょう  
感染症対策を行ない、患者さん、医療スタッフ限定鑑賞で  
だい かいとくべつしえんがっこう びょういん むす ならけんりつ いかだいがくふぞく  
「第7回特別支援学校と病院を結ぶ！奈良県立医科大学附属  
びょういん てん さくねん ひ つづ やく げつかんかいさい  
病院アート展」を昨年に引き続き約1か月間開催しました。  
きょうさん きぎょう だんたい しえん かんしゃもう あ  
協賛くださった14企業、団体のご支援に感謝申し上げます。  
けんりつだいびょういん じかんけんみん いのち まも けんめい  
県立医大病院スタッフは24時間県民の命を守るため懸命に  
はたら いています。アート展は患者さん、医療スタッフへ心休ま  
る“癒し”となったようです。

こんご いだいびょういん しょうがい かかりいん とも いりよう しゅうろう  
今後も医大病院の障害のある係員33人と共に医療・就労・  
アートを一体的に取り組みますので、応援をお願いします。

ならけんりつ いかだいがくふぞくびょういん いんちよう きちかわきみこ  
奈良県立医科大学附属病院 院長 吉川公彦  
ならけんりつ こうとうようごがっこう こうちよう こしまかずよし  
奈良県立高等養護学校 校長 小嶋一祥  
ほうじん りじちよう あかわよしゆき  
NPO法人ならチャレンジド理事長 赤川義之

# かんじゃ いりょう かんそう 患者さん、医療スタッフの感想

～ありがとうございます～

## かんじゃ 《 患者さん 》

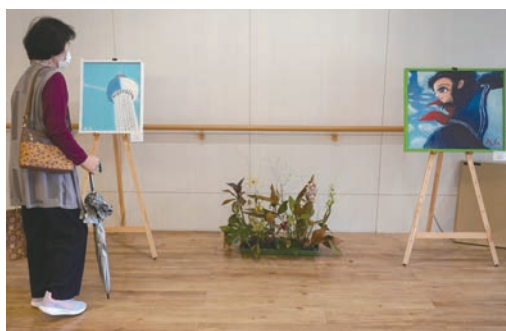
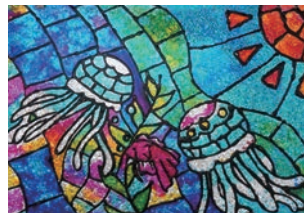
「わたしも絵を描くんだけどとても真似できないわ。  
みなさんほんと個性があって素敵」



「この亀の切り絵もすごいね。切り間違えたら  
おわりだからすごい集中力」



「一生懸命描いている細かいタッチの作品、  
自由に描いている作品、どれも良い」



「このクラゲのステンドグラスめっちゃええわ～  
なにで作ってんやろ。持って返ってええか？」

「独特で暖かみのある文殊菩薩さまに見とれて  
いました。すごく素敵です」



「病院でこんな素敵な作品を見れてなんだか  
得した気分。絵があるのいいね」

## いし かんごし けんさぎし やくざいし かんごじょしゅ じむしょくいん がくせいとう 《医師、看護師、検査技師、薬剤師、看護助手、事務職員、学生等》

「出勤前はゆっくり見る時間がないけど夜勤明け  
に帰る時は、絵や花を見ることが癒しになってい  
ました。音楽が流れていて疲れた体に心地よくて  
“いいなあ。癒されるー”と皆でしゃべってい  
ました」





おんがく なが はな うつく え め み  
「音楽も流れて、お花も美しく、絵も目を見  
は さくひん たすう かんどう  
張る作品が多数で感動しました」



そうぞうりよく ゆた こころ あら  
「想像力が豊かで心が洗われました。  
はな ごうか  
花も豪華」

わたし え す とっとさきさきゅう けしき  
「私はこの絵が好き（鳥取砂丘の景色）。  
なんだからオムライスみたいにも見えて、  
とお とき み  
通る時いつも見てたよ」



いそが ある え はな め はい  
「忙しくせかせか歩きながらも絵や花が目に入  
ってよかった。立ち止まって今見て改めて良い  
さくひん た ど いまみ あらた よ  
作品ばかり。この作品（海亀）はすごく好き」

え はな め はい  
「あかおに」の絵がめっちゃ好き。  
しゅくだい か はっそう  
宿題のこと書いていて発想がおもしろい。  
じ ふんいき ふく だいす  
字の雰囲気も含めて大好き」



か  
「ガラスのようなタッチで描かれたクラゲ  
え  
の絵もめっちゃきれい」



さいか み ちみつ しゅうちゅう かんせい  
「（「彩華」を見て）すごく緻密で集中して完成  
にもっていったんだろうなあ。  
わたし たいきよく にんげん  
私は対局の人間だからとてもできないわ」

い い  
「かぶとむしが生き生きしているなあ。  
か ひと あ  
描いた人に会ってみたい！」

きしもとあやこ え いぜん す まいとし  
「岸本亜矢子さんの絵が以前から好きで毎年  
たの か  
楽しみなんです。買いたいです」

まいにち ひび ぎょうむ お  
「毎日バタバタと日々の業務に追われるなか、  
あそこの空間にいけば自然と歩くのもゆっくりと  
くうかん しぜん ある  
なり気持ちもちゆとりをもてるように感じました」



# “きらり まちなかアート”

～アート暮らしの中へ～

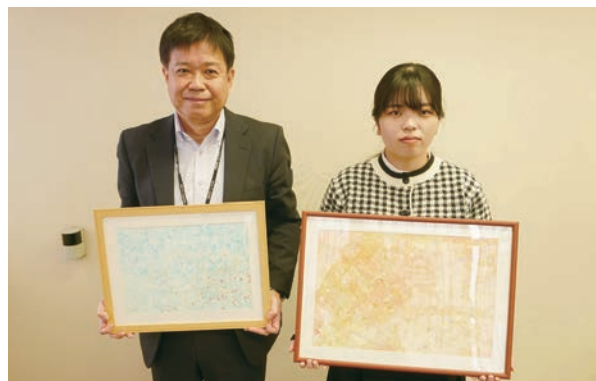
じょうせつてんじ  
常設展示

なんとぎんこうとみおしてん  
◎南都銀行富雄支店

かい  
1階ロビー

ならしとみおもとまち ちょうめ  
奈良市富雄元町2丁目3-5

さくひん あおぞら  
【作品】「青空」「めんたいマヨパン」 濱美華さん（21歳、生駒市）



まつしえつしとみおしてんちょう ひだり  
松石悦司富雄支店長（左）



あおぞら  
「青空」「めんたいマヨパン」は濱さんが水彩絵の具で描いた作品です。

はま か すいさいが さくひんてんじ かい  
濱さんが描かれたカラフルな水彩画の作品展示のおかげで、1階  
ロビーが和やかな雰囲気となりました。銀行の窓口へ来店される  
多くの地域の方々の目に留まるでしょう。 松石悦司富雄支店長



ならちゅうおうしんようきんこかしはらしてん  
◎奈良中央信用金庫橿原支店

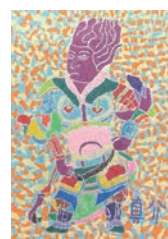
かい  
1階ロビー

かしはらしくずもとちょう  
橿原市葛本町823-1

さくひん はんしんでんしゃ さいはらようすけ さい さんごうちょう かい  
【作品】「阪神電車」 祭原良介さん（21歳、三郷町） 「迷企羅大将」 井上真介さん（33歳、宇陀市）  
やさ ひかり いまにしめい さい てんかわむら まつ きたぐちたくみ さい ならし  
「優しい光」 今西芽さん（21歳、天川村） 「お祭り」 北口拓巳さん（27歳、奈良市）



かぎおかひろとしかしはらしてんちょう ひだりうし  
鍵岡寛俊橿原支店長（左後ろ）



はんしんでんしゃ でんしゃ だいた さいはら  
「阪神電車」は電車が大好きな祭原さんがパソコンで描いた作品、  
井上さんが貼り絵した作品、「優しい光」は今西さんが色鉛筆で描いた作品、  
「お祭り」は北口さんがコピックで描いた「ねぶた祭り」の作品です。

どうてん いちねんかんつづ てん し だいさんき てんじ らんてん きやくさま  
当店で一年間続いたアート展の締めくくりとなる第三期の展示になりますが、来店いただくお客様の  
中ではすっかりお馴染みになり、作品を楽しみにしておられる方も増えています。

しょう しゃ たい どうてん しょういん りかい たか かん かぎおかひろとしかしはらしてんちょう  
また、障がい者アートに対する当店の職員の理解も高まったと感じています。 鍵岡寛俊橿原支店長



みち えき からこ かぎ  
◎道の駅レスティ唐古・鍵 (奈良交通株式会社運営)

かいてんぼうしつ たわらもとちょうからこ  
3階展望室 田原本町唐古70-1

さくひん きんてつでんしゃ さいはらりょうすけ さい さんごうちょう  
【作品】「近鉄電車」祭原良助さん (21歳、三郷町)

もんじゅぼさつ きたぐちたくみ さい なら し  
「文殊菩薩」北口拓巳さん (27歳、奈良市) 「ネコ戦隊ミュー3」吹井充さん (31歳、宇陀市)



かわいのぶゆきえきちょう みぎ  
川合信行駅長 (右)

きんてつでんしゃ さいはら かく さくひん  
「近鉄電車」は祭原さんがパソコンのマウスで描いた作品、  
もんじゅぼさつ きたぐちたくみ さくらいしあべもんじゅいん み ぶつぞう  
「文殊菩薩」は北口拓巳さんが桜井市阿部文殊院で見た仏像  
さくひん せんたい ふきい どくじ  
の作品、「ネコ戦隊ミュー3」は吹井さん独自のキャラクター  
さくひん  
の作品です。



まいかいたの さくひん かんしやう  
毎回楽しい作品を鑑賞させていただいており、道の駅レスティ唐古・鍵を訪ねてこられるお客様から  
こうひやう こんご ねが  
もご好評をいただいております。今後ともよろしく願いいたします。 かわいのぶゆきみち えきちやう  
川合信行道の駅長

みなみならそうごういりやう  
◎南奈良総合医療センター

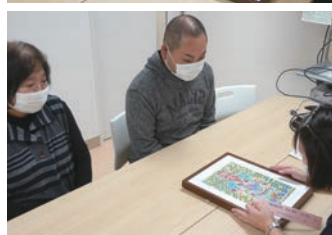
びやうとう かい かい  
病棟4階、5階

おおよちょうふくがみ  
大淀町福神8-1

さくひん さいか いまにしめい さい てんかわむら  
【作品】「彩華」今西芽さん (21歳、天川村)

ふきいみつる さい う だし  
「ドラドゴン」吹井充さん (31歳、宇陀市)

まさきたいしやう いのうえしんすけ さい う だし  
「摩休羅大将」井上真介さん (33歳、宇陀市) 「めぐりゆく」北口拓巳さん (27歳、奈良市)



い も と ま き かんごふくぶちやう ひだりうし  
井本麻喜看護副部長 (左後ろ)

いまにし ねんはん か さくひん ふきい どくじ こうあん さくひん  
今西さんは1年半かけて描いたかわいい作品、吹井さんは独自に考案したキャラクターの作品、  
いのうえ むらうじ ぶつぞう は え さくひん きたぐち かんこくりやう ぶつぞう さくひん  
井上さんは室生寺の仏像の貼り絵の作品、北口さんは韓国旅行で見た仏像の作品です。

ねんど やく げつごと あら さくひん てんじ いただ さくひん やさ いろあ こ  
2021年度より約3か月毎に新たな作品を展示して頂いております。作品は優しい色合いのものから個  
せい にゆういんかんじや いや いもとまき かんごふくぶちやう  
性があるものまで、入院患者さんやスタッフの癒しとなっております。 井本麻喜看護副部長

だいわ かぶ かりかこ  
大和リース(株) 仮囲いアート

ならけんせいわいりょう だいちゅうしゃじょうまえ さんごうちょう てんじ てん きかん ねん がつまつ  
奈良県西和医療センター (第3駐車場前、三郷町) 【展示】10点 【期間】2024年1月末まで



さくしゃ さいとうよしひこそうちょう ひだり どひなおふみんちょう みぎ こはらたかきよしてんちょう みぎ りめ  
作者、斎藤能彦総長(左)、土肥直文院長(右)、小原孝清支店長(右から2人目)



さくしゃ かぞく だいわ かぶしきがいしゃならしてん こはらたかきよしてんちょう ならけんせいわいりょう かんけいしゃ  
作者・家族、大和リース株式会社奈良支店(小原孝清支店長)、奈良県西和医療センター関係者らが  
集い、大和リース(株)仮囲いアートが始まりました。

ならけんせいわいりょう さいとうよしひこそうちょう どひなおふみんちょう さくしゃ しゃしんさつえい げんき てん さく  
奈良県西和医療センター斎藤能彦総長、土肥直文院長は作者と写真撮影をされ「とても元気の出る作  
品です。患者さんは喜ばれるでしょう」「作者のみなさん、作品を描き続けてください。期待していま  
す」と話されていました。

だい かいとくべつしえんがっこう びょういん むす ならけんりつかだいがくふぞくびょういん てん  
「第7回特別支援学校と病院を結ぶ! 奈良県立医科大学附属病院アート展」「きらりまちなかアート」  
から大和リース(株)様が選んだ作品10点が展示されています。

さくひん こんご とりくみ つづ おも  
すばらしい作品をありがとうございました。今後もこの取組を続けたいと思います  
こんご さくひん か こはらたかきよだいわ かぶ ならしてんちょう  
今後もたくさんの作品を描いてください。 小原孝清大和リース(株) 奈良支店長



だいわ  
大和リース (株) かぶ かりかこ  
仮囲いアート

さくしゃ さくひん  
作者 & 作品



きたぐちたくみ  
きたぐちたくみ ならにしょうごがっこうそつ  
北口拓巳さん/奈良西養護学校卒  
もんじゅぼさつ  
「文殊菩薩」



おおくぼみら  
おおくぼみら ならにしょうごがっこうとうぶ  
大久保海徠さん/奈良西養護学校高等部  
「あかおに おこってる」



さかもとようすけ  
さかもとようすけ ならにしょうごがっこうそつ  
坂元陽介さん/奈良西養護学校卒  
「カルカロドントサウルス」



まつせいせいじ  
まつせいせいじ おおよどうごがっこうちゅうがくぶ  
松井誠司さん/大淀養護学校中学部  
「かぶとむし」



にしもとだいいご  
にしもとだいいご おおよどうごがっこうちゅうがくぶ  
西本大悟さん/大淀養護学校中学部  
しあわ  
「幸せのおすそわけ」



いまにしめい  
いまにしめい おおよどうごがっこうそつ  
今西芽さん/大淀養護学校卒  
さいか  
「彩華」



うえひめいよしのぶ  
うえひめいよしのぶ おおよどうごがっこうそつ  
上東芳暢さん/大淀養護学校卒  
いろ やさい  
「色とりどりの野菜たち」



さいはらりようすけ  
さいはらりようすけ せいわようごがっこうそつ  
祭原良介さん/西和養護学校卒  
さんがくてつどう  
「スイス山岳鉄道」



きしもとあやこ  
きしもとあやこ かしばし  
岸本亜矢子さん/香芝市  
ねん がつ  
「カレンダー2023年11月」



ないとうあすか  
ないとうあすか ならし  
内藤明日香さん/奈良市  
きぼう なか  
「希望の中にある」





# 作者 & 保護者 交流会

12/17 すみれホール

【参加】4家族（北口拓巳さん、吹井充さん、井上真介さん、今西芽さん）

【進行】ひまわりリーダー、ならチャレンジド理事



きたぐちたくみ おやこ  
北口拓巳さん親子



ふきいみつる おやこ  
吹井充さん親子



いのうえしんすけ おやこ  
井上真介さん親子



いまにしめい おやこ  
今西芽さん親子



## 「絵がこの子の言葉です」

ひまわりリーダーの司会により全員の自己紹介後、北口拓巳さん、吹井充さん、井上真介さん、今西芽さん各親子から生い立ち、絵を描き始めた実情、作品説明などの報告がありました。

「絵がこの子の言葉です」「好きなことを夢中にしています」「この子が好きなことをさせています」「小さいころから細かな作業が好きでした」等、親が本人を応援してきた姿がヒシヒシと伝わりました。

いい先生と巡り合ったことが本人の成長につながっているとの報告もありました。

報告後、作者、保護者は別々に分かれて楽しく交流を深めました。

## この広報紙は14企業・団体の協賛で発行しています

とくべつぎょうせん ならちゅうおうしんようきんこ

【特別協賛】奈良中央信用金庫、ならちゅうしんボランティアクラブ

きょうせん かぶ なんどぎんこう

【協賛】(株)南都銀行、なんとチャレンジド(株)、大和ハウスグループIN奈良、アスカ美装(株)

ならそうごうほうりつじむしょ

奈良総合法律事務所、(社福)ひまわり、(社福)葛城福祉園、(社福)万葉福祉会、(社福)奈良市和楽園

ほうじん

NPO法人ならサポートワークラボ、認定NPO法人きららの木、(株)シティサービス (順不同)

